

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

御製律呂正義後編卷一百六十七

詳校官閣學管理樂部臣鄒奕孝

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣莊通敏

謄錄監生臣毛雲倬

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷一百六

樂章考十四

宗廟

金

元

明

金宗廟樂章

皇統元年始用宋樂有司以鐘磬刻晟字者犯太宗諱皆以黃紙封之於是命禮部學士院太常寺撰名取大樂與天地同和之義名曰大和大定十一年太常議樂曲皆以寧字製名遂命學士院撰焉案太和金樂之總名以寧字製名金樂曲之名也其宗廟樂歌詳列於左

金禘祫親享樂歌

案金史樂志曰世宗大定十一年參用開元開寶禮
定禘祫親享樂歌皇帝入門宮縣奏昌寧之曲出入
步武同皇帝升殿登歌奏昌寧之曲升階及將降版
位皆同登歌皇帝盥洗宮縣奏昌寧之曲皇帝降階
宮縣奏昌寧之曲迎神宮縣奏來寧之曲司徒引俎
宮縣奏豐寧之曲始祖酌獻宮縣奏大元之曲德皇
帝奏大熙之曲安皇帝奏大安之曲獻祖奏大昭之
曲昭祖奏大成之曲景祖奏大昌之曲世祖奏大武

之曲肅宗奏大明之曲穆宗奏大章之曲康宗奏大
康之曲太祖奏大定之曲太宗奏大惠之曲熙宗奏
大同之曲睿宗奏大和之曲世宗奏大鈞之曲顯宗
奏大寧之曲章宗奏大隆之曲宣宗奏大慶之曲文
舞退武舞進宮縣奏肅寧之曲亞終獻奏肅寧之曲
皇帝飲福登歌奏福寧之曲徹豆登歌奏豐寧之曲
送神宮縣奏來寧之曲凡二十九章

皇帝入門奏昌寧

無射宮出入步武同

惟時升平禮儀肇興鳴鑾至止穆穆造庭百辟卿士恪
謹迎承恭隸祖考神宇攸寧

皇帝升殿奏昌寧

夾鐘宮升階及將還版位皆同登歌

笙鏞既陳罍樽在戶升降有容惟規惟矩恭敬明神上
儀交舉永言保之承天之祜

皇帝盥洗奏昌寧

惟水之功潔淨精微洗爵奠尊于德有輝皇皇穆穆宗
廟之威宜其感格福祉交歸

皇帝降階奏昌寧

無射宮

於皇神宮象天清明有來肅肅相維公卿禮儀卒度君
子攸寧孔時孔惠綏我思成

迎神奏來寧

黃鐘宮三奏大呂角二奏大蕤徵二奏應鐘羽

二奏辭同

八音克諧百禮具舉明德維清至誠永慕神之格思雲
輶風馭來止來臨千祀燕處

司徒引俎奏豐寧

無射宮

維牲維犧齊明致祠我將我享古蠲奉之博碩肥膋神
嗜為宜千秋敬此永綏黔黎

始祖酌獻奏大元

無射宮

維酒既清維穀既馨必芬孝祀在廟之庭羞於皇祖來
燕來寧象功昭德先祖是聽

德皇帝奏大熙

萬方欣戴鴻業創基瑤源垂裕綿瓞重熙式崇必祀爰
考成規籩豆有楚益臻皇儀

安皇帝奏大安

爰圖造邦載德其昌皇儀允穆誕集嘉祥明誠昭格積

厚流光祇嚴清廟鐘石琅琅

獻祖奏大昭

惟聖興邦經始之初鳩民化俗還定攸居迪德純儉志
規遠圖時哉顯祀精誠有孚

昭祖奏大成

天啟璇源貽慶定基率義為勇施德為威耀武拓境功
德巍巍永昌皇祚均福黔黎

景祖奏大昌

丕顯鴻烈基緒隆昌聖明誕集邦宇斯張尊嚴廟祐昭
格休祥煌煌縟典億載彌光

世祖奏大武

桓桓伐功天監其明惟威震疊惟德綏寧神策無遺鴻
圖以興曾孫孝祀邁昭厥成

肅宗奏大明

於皇神人武烈文謨左右世祖懷柔掃除威震遐邇化
漸蟲魚垂光綿永成帝之孚

穆宗奏大章

烝哉文祖欽聖閔淵慈愛忠信典策昭然歆此明祀繁祉綿綿時純熙矣流慶萬年

康宗奏大康

惟明惟聽晔晔神功儀刑世業昭格上穹持盈考孫薦芳斯豐錫我祉福皇化益隆

太祖奏大定

功超殷周德配唐虞天人協應平統寰區開祥垂裕肇

基永圖明明天子敬承典謨

太宗奏大惠

巍巍德鴻無為端辰祚承神功究馴俗燬清宮緝熙孝
懿時祀欽奠著誠犧樽嘉旨

熙宗奏大同

昭顯令德神基丕承對越在天享用躋升於穆清廟來
燕來寧神其醉止惟欽克誠

睿宗奏大和

皇祖開基周武殷湯猗歟聖考嗣德彌光啟佑洪緒長
發其祥嚴恭廟享萬世蒸嘗

世宗奏大鈞

神之來思甫登於堂裸圭有瓚秬鬯芬芳巍巍先功啟
祐無疆萬年肆祀孝心不忘

顯宗奏大寧

於皇神宮有嚴惟清吉蠲孝祀惟神之靈對越在天綏
我思成敷祐萬年邦家之慶

章宗奏大隆

兩紀踐祚萬方寧康文經天地武服遐荒禮備制定德
隆業昌居歌典祀億載無疆

宣宗奏大慶

猗歟聖皇三代之英功先后德被羣生牲粢惟馨鼓
鐘其鏗神兮來思歆於克誠

文舞退武舞進奏肅寧

無射宮

明明先皇神武維揚開基垂統萬世無疆千戚象功威
儀有光神保是享昭哉降康

亞終獻奏肅寧

無射宮

涓辰之休昭祀惟恭威儀陟降惟禮是從籩豆靜嘉於
論鼓鐘惟皇受祉監斯德容

皇帝飲福奏福寧

夾鐘宮

犧牲充潔粢盛馨香來格來享精神用彰飲此純禧簡
簡穰穰文明天子萬壽無疆

徹豆奏豐寧

孝祀肅穆明德以薦樂奏九成禮終三獻百辟卿士進
徹以時小大稽首神保聿歸

送神奏來寧

黃鐘宮

潔茲牛羊清茲酒醴三獻攸終神既燕喜神之去兮載

錫繁祉萬壽無疆永保禋祀

金郊祀前朝享太廟樂歌

案金史樂志曰郊祀前朝享太廟皇帝入門宮縣奏
昌寧之曲皇帝升殿登歌奏昌寧之曲迎神宮縣奏
來寧之曲皇帝盥洗宮縣奏昌寧之曲皇帝升階宮
縣奏昌寧之曲降階同司徒捧俎宮縣奏豐寧之曲
始祖酌獻宮縣奏大元之曲獻祖奏大昭之曲昭祖
奏大成之曲景祖奏大昌之曲世祖奏大武之曲肅

宗奏大明之曲穆宗奏大章之曲康宗奏大康之曲
太祖奏大定之曲太宗奏大惠之曲睿宗奏大和之
曲文舞退武舞進宮縣奏肅寧之曲亞終獻宮縣奏
肅寧之曲皇帝飲福登歌奏福寧之曲徹豆登歌奏
豐寧之曲送神宮縣奏來寧之曲凡二十二章

皇帝入門奏昌寧

無射宮

郊將升禋廟當告虔錫鑾戾止孝實奉先祀事斯舉有

序無愆祇見祖考神意歡然

皇帝升殿奏昌寧

夾鐘宮

皇皇天子升自阼階奠見祖禰肅然有懷百禮已洽八音已諧既昌且寧萬福沓來

迎神奏來寧

黃鐘三奏大呂角二奏太簇徵二奏應鐘羽二

奏辭同

以實應天報本反始潔粢豐盛禮先肆祀風馬雲車神之弔矣來止來寧而燕翼子

皇帝盥洗奏昌寧

無射宮

有水於壘有巾於篚悅手拭爵圭衮有煒元酒太羹德馨維菲萬年昌寧皇皇負宸

皇帝升階奏昌寧

無射宮降階同

巍巍京師有嚴神宮聖主戾止多士雲從來享來獻肅肅其容將昭大報庸示推崇

司徒捧俎奏豐寧

無射宮

陳其犧牲惟純與精必芬孝思於昭克誠不疾瘼蠡或剝或亨洋洋在上以交神明

始祖酌獻奏大元

猗歟初基兆我王迹其命維新貽謀丕赫綿綿瓜瓞國

步日闕堂構之成焜煌今昔

獻祖奏大昭

以聖繼聖成王之孚民從其化咸奠攸居清廟觀德猗
歟偉歟金石備樂以奉神娛

昭祖奏大成

東夷不庭皇祖震怒神武削平貽厥聖緒猶室有基垣
墉乃樹億萬斯年天保孔固

景祖奏大昌

於皇藝祖其智如神修法施令百度維新疆宇日廣海隅咸賓功高德厚耀耀震震

世祖奏大武

於皇先王昭假於天長駕遠馭麾斥無前王業猶生孫謀有傳圓壇展禮敢先告虔

肅宗奏大明

猗歟前人簡惠昭融相我世祖成茲伐功敷佑來業帝圖其隆將修熙事先歟神宮

穆宗奏大章

仁慈忠信惟祖之休功光岐下迹掩商丘言瞻清廟懷
想前修神其來格歆茲庶羞

康宗奏大康

猗歟前王惠我無疆儀刑典法日靖四方永言孝思於
乎不忘昭告大祀祇率舊章

太祖奏大定

天生聰明俾乂烝人惟此二國為我毆民撻彼威武萬

邦咸賓明昭大報推而配神

太宗奏大惠

維清緝熙於昭明德我其收之駿奔萬國南郊肇修大典增飾清廟吉蠲純禧申錫

睿宗奏大和

維時祖功肇開神基昭哉聖考其德增輝上動天監明命攸歸謀貽翼子無疆之辭

文舞退武舞進奏肅寧

先皇開基比迹殷湯功加天下武德彌光容舞象成干戈
威揚於昭報本懷哉不忘

亞終獻奏肅寧

於皇宗祊朝獻維時芬芬酒醴棣棣威儀誠則有餘神
之格思神孫千億神其相之

皇帝飲福奏福寧

夾鐘宮

皇皇穆穆丕承丕基躬親于禋載肅載祇對越在天神

金匱要略卷一百六
歌其誠于以飲酒如川之增

徹豆奏豐寧

夾鐘宮

物維其時既豐且旨必必德馨或將或肆神之居歆洽
於百禮於萬斯年穰穰介祉

送神奏來寧

黃鐘宮

濟濟多儀皇皇雅奏獻終反爵薦餘徹豆神監昭回有

秩斯祐無疆之福申錫厥後

郊祀前薦享皇后別廟樂歌

案金史樂志曰昭德皇后別廟郊祀前薦享登歌
初獻盥洗奏肅寧之曲初獻升降殿奏嘉寧之曲
司徒奉俎奏豐寧之曲酌獻奏儀坤之曲徹豆奏
豐寧之曲凡五章

初獻盥洗奏肅寧

夷則宮

神無常享時敬精誠惟誠惟潔感通神明先事盥滌注
茲清泠巾篚既奠尊彝薦馨

初獻升降殿奏嘉寧

仲呂宮

有來肅肅登降以敬絜絜衽服鏘鏘佩聲金石節奏既
協且平其儀不忒乃終有慶

司徒奉俎奏豐寧

夷則宮

馨我黍稷潔我牲牷降升有節薦是吉蠲工祝致告威儀肅然神之弔矣元吉其旋

酌獻奏儀坤

夷則宮

覩天之妹坤德利貞圓丘有事先薦以誠我酒既旨我穀既盈神其居享福祿來成

徹豆奏豐寧

仲呂宮

明昭祀事舊典無違樂既云闋神其聿歸禮之克成神保斯享於萬斯年迓續丕貺

金祿禘攝事樂歌

案金史樂志曰祿禘有司攝事初獻盥洗奏肅寧之曲升自西階登歌奏嘉寧之曲凡二章餘並同親祀

初獻盥洗奏肅寧

無射宮

祀事之大齊栗為先潔精以獻沃盥於前既灌以升乃薦豆籩神其感格歆於吉蠲

升自西階奏嘉寧

夾鐘宮

國有太宮合食以禮躋階肅肅降陞濟濟鏘然純音節乃容止神之格思永綏福履

時享攝事樂歌

案金史樂志曰時享攝事登歌初獻盥洗奏肅寧

之曲初獻升殿奏嘉寧之曲凡二章餘同親祀惟
不用宮縣

初獻盥洗奏肅寧

無射宮

酌彼行潦維挹其清潔齊以祀祀事孔明顯允辟公沃
盥乃升神之至止歆於克誠

初獻升殿奏嘉寧

夾鐘宮

濟濟在庭祇薦有序雍容令儀旋規折矩爰俎於基鳴
佩接武敬恭神明來寧來處

皇后時享樂歌

案金史樂志曰昭德皇后時享登歌初獻盥洗奏
肅寧之曲初獻升殿奏嘉寧之曲三獻及司徒降
同司徒奉俎奏豐寧之曲酌獻奏儀坤之曲亞終
獻奏儀坤之曲徹豆奏豐寧之曲凡六章

初獻盥洗奏肅寧

無射宮

時祀有章禮備樂舉爰潔其盥亦豐其俎俯仰升降中
規中矩神其來格百福是興

初獻升殿奏嘉寧

夾鐘宮三獻及司徒降同

假哉神宮神宮有恤惟時吉蠲登升翼翼歌鐘鏘鏘笙
磬翕繹於昭肅恭靈釐來格

司徒奉俎奏豐寧

無射宮

宮庭枚枚鐘磬皇皇既儀主鬯既奠胥鄉齊莊奉饋遵
豆大房靈之右享流慶無疆

酌獻奏儀坤

無射宮

於皇坤德作合乾儀塗山懿範京室芳徽容聲如在典
祀維時神其克享薦祉來宜

亞終獻奏儀坤

無射宮

嘉羞實俎高張在庭申獻合禮

終獻改申為三

坤德儀刑神其

是聽用鬯清明清明既鬯來享來寧

徹豆奏豐寧

夾鐘宮

禮成於終神心裍裍膺蕭發馨樂闋獻已徒馭孔多靈
興載轡青元悠悠歸且億矣

金太子別廟樂歌

案金史樂志曰宣孝太子別廟登歌初獻升殿奏承
安之曲酌獻奏和寧之曲亞終獻奏和寧之曲徹豆
奏和安之曲凡四章太子廟自戾園始也唐有隱太
子廟懿德太子節愍太子等廟樂章茲云別廟者以
其未成乎帝不祔太廟故別之也

初獻升殿奏承安

夾鐘宮

有膺斯牲有馨斯齊美哉洋洋升降以禮禮容既莊樂

亦詣止神之格思式歆明祀

酌獻奏和寧

無射宮

於惟光靈孝德昭宣高麗有奕來寧來燕於薦惟裕既
時既蠲從我烈祖載享億年

亞終獻奏和寧

金石和奏豆籩惟豐祠宮奉事齊敬精衷笙吟伊蒲鶴
駐維峰是保是饗靈德無窮

徹豆奏和安

夾鐘宮

寢成奕奕今茲其時明稱肇祀將禮之儀侯安以懌羞
嘉且時樂闋獻已神其饗思

金追上冊寶樂章

案金史樂志曰大定三年十月追上睿宗冊寶奏顯
寧之曲凡一章

顯寧

應鐘宮

天開休運積仁而昌命茲昭考敢忘顯揚上儀肇舉涓日之良來格來享惠我無疆

金升祔冊寶樂歌

案金史樂志曰大定十九年升祔熙宗冊寶首章闕曲名上冊寶宮縣奏靜寧之曲皇帝降殿宮縣奏鴻寧之曲凡三章

首章

曲名闕

案此章并不著行禮之次但下接皇帝降殿或
茲係升殿之曲歟

恢大帝業救寧多方懿德茂烈金書發揚肇舉上儀涓
擇吉日鴻名赫赫與天無極

上冊寶奏靜寧

日卜其吉承祀孔肅廣號追崇孝心克篤於乎悠哉來
思睟穆寶冊既陳委於宗祝

皇帝降殿奏鴻寧

繼世隆昌臨朝靜默追諡鴻名發輝潛德王質金章煌煌簡冊涓辰展儀永傳無極

元宗廟樂章

中統元年命宣撫廉希憲等召太常禮樂人自東平至燕京初用新製雅樂享祖宗於中書省五年依太常寺言定樂名曰大成至元三年敕翰林院撰八室樂章冬十一月有事於太廟宮縣登歌樂文武二舞咸備文舞曰武定文綏之舞武舞曰內平外成之舞

第一成象滅王罕二成破西夏三成克金四成收西域定河南五成取西蜀平南詔六成臣高麗服交趾皆舞曲也惟祔廟樂曲僅載明宗一章餘如世祖裕宗祔廟曰混成曰昭成武宗即位九月順宗成宗祔廟命翰林撰樂章曰慶成曰守成至大四年武宗祔廟翰林侍講學士張士觀撰樂章曰威成延祐七年仁宗祔廟曰歆成至治二年英宗祔廟曰獻成元史樂志辭律俱闕姑就備識於史者詳列如左

元七室樂章

案元史樂志曰世祖中統四年至至元三年七室樂章太祖第一室太宗第二室睿宗第三室皇伯考卓沁第四室皇伯考察罕台第五室定宗第六室憲宗第七室凡七章此七室有曲辭而無曲名太常集禮云此係卷牘所載蓋是時樂章初定或即用八室開成武成等名也

太祖第一室

天垂靈顧地獻中方帝力所拓神武莫當陽谿昧谷咸
服要荒昭孝明裡神祖皇皇

太宗第二室

和林勝域天邑地宮

句闕

南北來同

闕

司分置胄

教肇崇潤色祖業德仰神宗

睿宗第三室

珍符默授疇昔自天爰生聖武寶祚開先霓旌迴狩龍
駕遊僊追遠如生皇慕顯然

皇伯考卓沁第四室

咸

關

鷹揚冢位

關

當從龍遠拓千萬里疆誕總虎旅駐

壓西方航海梯山東西來王

皇伯考察罕台第五室

雄武軍威滋多歷年深謀遠畧協贊惟專流沙西域饒
日東邊百國畏服英聲赫然

定宗第六室

三朝承休恭己優游欽繩祖武其德聿修帝慈錫壽德

澤期周燭饗惟鄉祈饗於幽

憲宗第七室

龍躍潛居風雲會通知民病苦軫念宸衷夔門之旅繼
志圖功俎豆敬祭華儀孔隆

八室樂章

樂元史樂志曰至元四年至十七年八室樂章迎
神奏來成之曲初獻盥洗奏肅成之曲再詣盥洗
同初獻升殿登歌奏肅成之曲降同司徒捧俎奏

嘉成之曲烈祖第一室奏開成之曲太祖第二室
奏武成之曲太宗第三室奏文成之曲皇伯考卓
沁第四室奏弼成之曲皇伯考察罕台第五室奏
協成之曲睿宗第六室奏明成之曲定宗第七室
奏熙成之曲憲宗第八室奏威成之曲文舞退武
舞進奏和成之曲亞獻行禮奏順成之曲終獻辭
律同徹籩豆登歌奏豐成之曲送神奏來成之曲
或作保成凡十六章書曰七世之廟可以觀德元

初立七室茲復增入睿宗故曰八室內皇伯考室
有二前此未聞元特創之

迎神奏來成

黃鐘宮三成大呂角二成太簇徵二成應鐘羽

二成辭同

齊明盛服翼翼靈眷禮備多儀樂成九變烝烝孝心若
聞且見盱壘端臨來寧來燕

初獻盥洗奏肅成

無射宮再詣盥洗同至大以後改曰順成之曲

辭律同

天德維何如水之清維水內耀配彼天明以滌以濯犧
象光晶孝思維則式薦忱誠

初獻升殿登歌奏肅成

夾鐘宮降同

祀事有嚴大宮有仞陟降靡違孔容翼翼遵豆旅陳鐘

磬翕繹於昭吉蠲神保是格

司徒捧俎奏嘉成

無射宮親祀樂章辭同

色純體全三犧五牲鑿刀屢奏毛魚載羹神具厭飫聽
我磬聲居歆有永胡考之寧

烈祖第一室奏開成

無射宮

於皇烈祖積厚流長大勲未集變伐用張篤生聖嗣奄
有多方錫我景福萬世無疆

太祖第二室奏武成

無射宮

天扶昌運混一中華爰有真人奮起龍沙際天開宇宙
海為家肇修禋祀萬世無涯

太宗第三室奏文成

無射宮

纂成前烈底定丕圖禮文簡省禁網寬疎還風太古躋
世華胥三靈順協四海無虞

皇伯考卓沁第四室奏弼成

無射宮

神支挺秀右壤疏封創業艱難相我祖宗叙親伊邇論
功亦崇春秋祭祀萬世攸同

皇伯考察罕台第五室奏協成

無射宮

玉牒期親神支懿屬論德疏封展親分玉相我祖宗風
櫛雨沐昔同其勞今共茲福

睿宗第六室奏明成

無射宮

神祖創業爰著戎衣聖考撫軍代行天威河南底定江
北來歸貽謀翼子奕葉重輝

定宗第七室奏熙成

無射宮

嗣承丕祚累洽重熙堂構既定垂拱無為邊庭閒暇田
里安綏歆茲裡祀萬世攸宜

憲宗第八室奏威成

無射宮

義馭未出螢燭騰光大明麗天羣陰披攘百神受職四海寧康惛惛靈韶德音不忘

文舞退武舞進奏和成

無射宮親祀樂章辭同

天生五材孰能去兵恢張鴻業我祖天聲干戈曲盤濯濯厥靈於赫七德展也大成

亞獻奏順成

無射宮終獻辭律同

幽通神明所重精禋清宮肅肅百禮具陳九韶克諧八佾
粦粦靈光昭答天休日申

徹籩豆登歌奏豐成

夾鍾宮

豆籩必芬金石鏘鏗禮終三獻樂奏九成有嚴執事進
徹無聲神保聿歸萬福來寧

送神奏來成

黃鐘宮按來成或作保成

神主在室神靈在天禮成樂闋神返幽元降福冥冥百
順無愆於皇孝思于萬斯年

元皇后祔廟樂章

案元史樂志曰至元十八年冬十月世祖皇后祔廟
樂辭凡一章史闕曲名并不載鐘律

酌獻

徵柔懿哲溫默靖恭範儀宮閭任如同風敷天寧謐內
助多功淑德祔廟萬世昌隆

元親祀禘祫樂章

案元史樂志曰親祀禘祫樂章皇帝入門宮縣奏順
成之曲皇帝升殿奏順成之曲皇帝詣壘洗宮縣奏
順成之曲皇帝詣酌尊所宮縣奏順成之曲迎神宮
縣奏思成之曲至元四年名來成之曲辭律同司徒
捧俎宮縣奏嘉成之曲至元四年辭律同酌獻始祖

宮縣奏慶成之曲諸廟奏熙成昌成鴻成樂成康成
明成等曲辭闕文舞退武舞進宮縣奏肅成之曲至
元四年名和成之曲辭律同亞終獻宮縣奏肅成之
曲至元四年名順成之曲辭律同皇帝飲福登歌奏
釐成之曲徹豆登歌奏豐成之曲送神奏保成之曲
除闕辭及辭律同者以外凡八章据史載未詳年月
又載太常集禮云以時考之疑至元三年以前擬用
然亦難以足據未有三年之樂章反引四年之辭律

為曲同名異者也姑闕疑以俟參考

皇帝入門奏順成

無射宮

熙熙雍雍六合大同維皇有造典禮會通金奏王夏祇
歟神宮感格如響嘉氣來叢

皇帝升殿奏順成

夾鐘宮

皇明燭幽沿時制作宗廟之威降登時若趨以采茨聲

容有恪曰藝曰文監觀衍樂

皇帝詣疊洗奏順成

無射宮案此曲與金時享攝事肅寧曲辭同惟
昭明金用孔明肅肅金用顯允蓋元仍金舊也
太常集禮云至元四年用此曲名曰肅成

酌彼行潦維挹其清潔齊以祀祀事昭明肅肅辟公沃
盥乃升神之至止歆於克誠

皇帝詣酌尊所奏順成

無射宮

靈庭愔愔乃神攸依文為在禮載斟匪祈皇皇穆穆玉
佩聲希列侯百辟濟濟闕威

酌獻始祖奏慶成

無射宮

啟運流光幅員既長敬恭祀事鬱鬱闕芬鄉德以舞象功
以歌揚式歌且舞神享是皇

皇帝飲福登歌奏釐成

夾鐘宮

誠通恩降靈慈昭宣左右明命六合大全啐飲椒馨純
嘏如川皇人壽穀億萬斯年

徹豆登歌奏豐成

夾鐘宮

三獻九成禮畢樂闋于豆于登于焉靖徹多士密勿樂
且有儀能事脫穎孔惠孔時

送神奏保成

黃鐘宮

雲車之來不疾而速風馭言還聞其恍惚神心之欣孝
孫之福燕翼無疆景命有僕

元親祀攝樂章

案元史樂志曰武宗至大以後親祀攝樂章皇帝入
門奏順成之曲親祀禘祫樂章辭律同皇帝盥洗奏
順成之曲至元四年名肅成之曲辭律同皇帝升殿
登歌奏順成之曲親祀樂章辭律同皇帝出入小次

奏昌寧之曲太常集禮云此金曲迎神奏思成之曲
至元四年名來成之曲辭律同初獻盥洗奏肅成之
曲親祀樂章名順成之曲辭律同酌獻升殿登歌奏
肅寧之曲降同至元四年名肅成之曲辭律同司徒
捧俎奏嘉成之曲至元四年曲名辭律同太祖第一
室奏開成之曲至元四年名武成之曲辭同睿宗第
二室奏武成之曲至元四年名明成之曲辭同世祖
第三室奏混成之曲裕宗第四室奏昭成之曲順宗

第六室奏慶成之曲成宗第七室奏守成之曲武宗
第八室奏威成之曲仁宗第九室奏歌成之曲英宗
第十室奏獻成之曲皇帝飲福登歌奏釐成之曲文
舞退武舞進奏肅成之曲至元四年名和成之曲辭
律同亞終獻宮縣奏肅成之曲至元四年名順成之
曲辭律同徹籩豆登歌奏豐寧之曲至元四年名豐
成之曲辭律同送神奏保成之曲至元四年名同成
之曲辭律同皇帝出廟廷奏昌寧之曲以上樂曲同

者不載載其不同者凡十章蓋廟祀親則不攝攝則不親茲云親祀攝者或即分獻之禮也但至元去至大相距幾三十年而謂同至元四年辭律者詎免舛錯况英宗已居第十室其不屬至大時也審矣史載太常集禮云孔思逮本所錄承訛襲異職此故歟

皇帝出入小次昌寧

無射宮案此章即用金禘袷親享樂章內皇帝降階樂辭惟第三句金曲云有來肅肅此改云

肅肅來止第五句金曲云禮儀卒度此改云威儀孔彰第七句金曲云孔惠孔時此改云神之

休之

於皇神宮象天清明肅肅來止相維公卿威儀孔彰君子攸寧神之休之綏我思成

世祖第三室奏混成

無射宮

於昭皇祖體健乘乾龍飛應運盛德光前神功著定澤

被垓埏貽厥孫謀於千萬年

裕宗第四室奏昭成

無射宮

天啟深仁須世而昌追惟顯考敢後光揚徽儀肇舉禮
備音鏘皇靈鑒止降釐無疆

順宗第六室奏慶成

無射宮

龍潛於淵德昭於天承休基命光被紘埏洋洋如臨籩

亘姓姪惟明惟馨皇祚綿延

成宗第七室奏守成

無射宮

天開神室繼世清寧澤深仁溥樂協韶英宗枝嘉會氣
和惟馨繁禧來格永被皇靈

武宗第八室奏威成

無射宮

紹天鴻業繼世隆平惠孚中國威靖邊庭厥功惟茂清

廟妥靈歌茲明祀福祿來成

仁宗第九室奏歌成

無射宮

紹隆前緒運啟文明深仁及物至孝躬行惟皇建極盛
德難名居歆萬祀福祿崇成

真宗第十室奏獻成

無射宮

神聖繼作式是憲章誕興禮樂躬事蒸嘗翼翼清廟晬

有耿光於千萬年世仰明良

皇帝飲福登歌奏釐成

夾鐘宮

穆穆天子禋祀太宮禮成樂備敬徹誠通神胥樂止錫
之醇釀天子萬世福祿無窮

皇帝出廟廷奏昌寧

無射宮

緝熙維清吉蠲致誠上儀具舉明德薦馨已事而竣歡

通三靈先祖是皇來燕來寧

元祔廟樂章

案元史樂志曰文宗天歷三年明宗祔廟酌獻奏永成之曲凡一章

酌獻奏永成

無射宮

猗那皇明世續神武敬天弗違時潛時旅龍旂在塗言受率土不遐有臨永錫多嘏

明宗廟樂章

明代之樂大抵集唐宋元人之舊而稍易其名太祖時有冷謙者知音以黃冠隱吳山召為協律郎令協樂章聲譜乃考正四廟雅樂命謙較定音律嘉靖時建世廟成改殿曰崇先親製樂章命大學士費宏等更定曲名以別於太廟後太常寺丞張鶚言祭宗廟以黃鐘為宮大呂為角太簇為徵夾鐘為羽是三者律呂相合相合者人之情也又黃鐘在子自子至申

九數故九變而人鬼享世廟樂章律起林鐘世廟與太廟同禮而林鐘與黃鐘異樂今宜改正禮官李時亦是其說因命鶚更定廟享樂音時七廟既建樂制未備禮官請更定宗廟雅樂制可已而尊獻帝為睿宗祔享太廟於是九廟春特三時祫季冬大祫樂章皆更定焉

明洪武元年宗廟樂章

案明史樂志曰太祖洪武元年宗廟樂章是時未立

九廟止有四廟四廟者德祖懿祖熙祖仁祖也迎神
奏太和之曲奉冊寶奏熙和之曲進俎奏凝和之曲
初獻奏壽和之曲武功之舞亞獻奏豫和之曲終獻
奏熙和之曲俱文德之舞徹豆奏雍和之曲送神奏
安和之曲初獻則德懿熙仁各奏樂舞亞終獻則四
廟共之凡十一章

迎神奏太和

慶源發祥世德惟崇致我眇躬開基建功京都之中親

廟在東惟我子孫永懷祖風氣體則同呼吸相通來格
來崇皇靈顯融

奉冊寶奏熙和

時享不用

維水有源維木有根先世積善福垂後昆冊寶鏤玉德
顯名尊祇奉禮文仰答洪恩

進俎奏凝和

時享不用

明明祖考妥神清廟薦以牲牷匪云盡孝願通神明願
成治效此帝王之道亦祖考之教

初獻奏壽和

四章

德祖廟

思皇高祖穆然深元其遠歷年其神在天尊臨太室餘
慶綿綿歆於几筵有永其傳

懿祖廟

思皇曾祖清勤純古田里韜光天篤其祐佑我曾孫宏
開土宇追遠竭虔勉遵前矩

熙祖廟

維我皇祖淑後貽謀盛德靈長與泗同流發於孫枝明
裡載修嘉潤如海恩何以酬

仁祖廟

維我皇考既淳且仁弗耀其身克開嗣人子有天下尊
歸於親景運維新則有其因

亞獻奏豫和

對越至親儼然如生其氣昭明感格在庭如見其形如
聞其聲愛而敬之發乎中情

終獻奏熙和

承先人之德化家為國母曰予小子基命成績欲報其德昊天罔極懇懇三獻我心悅懌

徹豆奏雍和

樂奏具肅神其燕嬉告成於祖亦右皇妣敬徹不遲以終祀禮祥光煥揚錫以嘉祉

送神奏安和

顯兮幽兮神運無迹鸞馭逍遙安其所適其靈在天其

主在室子子孫孫孝思無斁

洪武二十一年更定宗廟樂章

按明史樂志曰四祖廟室初獻各有樂章太祖洪武二十一年更定初獻合奏凡一章餘並同永樂以後改迎神章致我眇躬句為助我祖宗又改終獻章首四句為惟前人之功肇膺天歷延及于小子爰受方國餘並同

初獻合奏

思皇先祖耀靈於天源衍慶流由高逮元元孫受命追
遠其先明禋世崇億萬斯年

明九廟特享樂章

案明史樂志曰世宗嘉靖十五年孟春九廟特享樂
章太祖廟迎神奏太和之曲初獻奏壽和之曲亞獻
奏豫和之曲終獻奏寧和之曲徹饌奏豫和之曲還
宮奏安和之曲成祖廟迎神奏太和之曲初獻亞獻
終獻徹饌還宮與太祖廟同仁宗廟迎神奏太和之

曲初獻奏壽和之曲亞獻奏豫和之曲終獻奏寧和之曲徹饌奏雍和之曲還宮奏安和之曲宣廟英廟憲廟俱與仁廟同孝廟迎神奏太和之曲初獻奏壽和之曲亞獻奏豫和之曲終獻奏寧和之曲徹饌奏雍和之曲還宮奏安和之曲武廟迎神奏太和之曲初獻亞獻終獻及徹饌還宮俱與孝廟同睿廟迎神奏太和之曲初獻奏壽和之曲亞獻奏豫和之曲終獻奏寧和之曲徹饌奏雍和之曲還宮奏安和之曲

凡二十六章王制曰天子植杓稭禘稭嘗稭烝蓋植
祭各於其廟合享同於太廟天子春植而三時皆稭
此云孟春九廟特享殆春植也

太祖廟迎神奏太和

於皇於皇兮仰我聖祖乃武乃文攘夷正華為天下大
君比隆於古越彼放勛肇造王業佑啟予子孫功德超
邁大室攸尊首稱春祀誠敬用申維神格思萬世如存
初獻奏壽和

薦帛於篚潔牲於俎嘉我黍稷酌我清醑愚孫罔祀奠
獻初舉翼翼精誠對越我皇祖居然顧歆永錫純祐

亞獻奏豫和

籥舞既薦八音洋洋工歌煌煌醇醴載羞齊明其將之
永佑於子孫歲事其承之俾嗣續克承百世其保之

終獻奏寧和

三爵既崇禮秩有終盈溢乎顯顯相肅雍惟皇祖格哉
以繹以融申錫無窮暨於臣民萬福攸同

徹饌奏豫和

禮畢樂成神悅人宜籩豆靜嘉敬徹不遲穆穆有容秩
秩其儀益祇以嚴矧敢數於斯

還宮奏安和

於皇我祖陟降在天清廟翼翼裡祀首虔明神既留寢
祐靜淵介福綏祿錫蔭綿綿以惠我家邦於萬斯年

成祖廟迎神奏太和

於惟文皇重光是宣克戡內難轉坤旋乾外龍首蠻威

行八埏貽典則於子孫不忘不愆聖德神功格於皇天
作廟奕奕百世不遷祀事孔明億萬斯年

仁宗廟迎神奏太和

明明我祖盛德天成至治訏謨通駿有聲專奠致享惟
古經是程春祀有嚴以迓聖靈惟陟降在庭以賚我思
成

初獻奏壽和

幣牲在陳金石在懸清酒方獻百執事有虔明神洋洋

降歆自天俾我孝孫德音孔宣

亞獻奏豫和

中誠方殷明神如存醴齊孔醇再舉疊尊福祿穰穰攸介攸臻追遠報酬罔極之恩

終獻奏寧和

樂比聲歌佾舞婆娑稱彼玉爵酒旨且多獻享維終神聽以和孝孫在位受福不那

徹饌奏雍和

牲牲在俎稷黍在簠孝享多儀格我皇祖稱歌進徹髦
士膺膺孝孫受福以敷錫於下土

還宮奏安和

殖享孔明物備禮成於昭在天以莫不聽神明即安維
華寢是憑肇祀迄今百世祇承

孝廟迎神奏太和

列祖垂統景運重熙於惟孝皇敬德允持用光於大烈
化被烝黎專廟以享經禮攸宜俎豆式陳庶幾來思

初獻奏壽和

案盛孔蠲脂肥牲牲考鼓鑠鑠萬舞蹺蹺清醑初酌對
越在天明神居歆式昭厥虔

亞獻奏豫和

祀事孔勤精意未分樂感鳳儀禮虔駿奔醢齊挹清載
奠瑤尊神其格思福祿來臻

終獻奏寧和

樂舞既成獻享維終明明對越彌篤其恭篤恭維何明

德是崇神之聽之萬福來同

徹饌奏雍和

牲牢醴陳我享我將黍稷蘋藻潔白馨香徹以告成降
禧穰穰神錫無疆祐我萬方

還宮奏安和

禮享既洽神御聿新廟寢煌煌以憑以寧維神匪遐上
下在庭於寢孔安永底我烝民之生

武廟迎神奏太和

列祖垂統景運重熙於惟武皇昭德敷威用剪除奸凶
大業弗隳專廟以享經禮攸宜俎豆式陳庶幾未思

睿廟迎神奏太和

於穆神皇秉德凝道仁厚積累配於穹昊流慶顯仁萃
於眇躬施於無窮以似以續以光紹我皇宗惟茲氣始
俎豆是供循厥典禮式敬式崇神其至止以鑒愚衷

初獻奏壽和

制帛牲牢庶羞芳腍玉戚朱干協於韶簫清醑在筵中

情纏綿神之格思儀形懃然

亞獻奏豫和

瑤爵再陳侑以工歌籥舞蹌蹌八音諧和孝思肫肫感
格神靈致愬則存如聞其聲

終獻奏寧和

儀式弗踰奠爵維三樂舞雍容以雅以南仰仁源德澤
嶽崇海淵願啟我子孫緝熙光明維兩儀是參

徹饌奏雍和

嘉饌甘只亦既歆只登歌迅徹敬終惟始維神孔昭賚
永成於孝矣

還宮奏安和

幽顯莫測神之無方祀事既成神返諸帝鄉申發休祥
陰嗣蕃昌宜君兮宜王歷世無疆

九廟時禋樂章

案明史樂志曰九廟時禋樂章孟夏迎神奏太和
之曲初獻奏壽和之曲亞獻奏豫和之曲終獻奏

寧和之曲徹饌奏雍和之曲還宮奏安和之曲孟
秋迎神初獻亞獻終獻徹饌還宮曲名史不載殆
與孟春同其辭則異孟冬亦如之而初亞終獻及
還宮即用孟秋辭其不同者凡十三章夏曰禘秋
曰嘗冬曰烝三時之祭王制皆以禘名茲有孟夏
孟秋孟冬之別云時禘者即時享也

孟夏迎神奏太和

序屆夏首兮風氣薰禮嚴時禘兮戛擊鐘鼓迎羣主來

合享交欣於皇列聖正南面以申崇報皇勲

初獻奏壽和

瞻曙色方昕仰列聖在上奠金觥而捧幣紋小孫執盈
兮敢不懼慙

亞獻奏豫和

思皇祖仰聖神來列主會太宸時裕修循古倫惟聖鑒
歆愚孫忱恂

終獻奏寧和

齊醴清兮麥熟新
籩豆潔兮孝念申
仰祖功兮宗德願
降祐兮後人

徹饌奏雍和

樂終兮禮成告玉振兮訖金聲
徹之弗違以肅精誠

還宮奏安和

三獻就兮祖宗鑒享一誠露兮念維長思弗盡兮思弗
忘深荷德澤之啟佑小孫惟賴以餘光神返宮永安保
家國益昌

孟秋迎神

按以下史闕曲名大抵與孟冬同太和壽和等
名而史不贅耳

時兮孟秋火西流感時誌祀兮爽氣回喜金風兮飄來
仰祖宗兮永慕哉秋祿是舉兮希鑒歆小孫恭迓兮捧
素裁

初獻

皇祖降筵列聖靈聯執事恐踴樂舞踴躍小孫捧盈兮

敢弗虔

亞獻

再酌兮玉漿潔淨兮馨香祖宗垂享兮錫允昌萬歲兮
此禮行

終獻

進酒三觥歌舞雍謦鐘鼓鞀鐸皇祖列聖永享愚誠

徹饌

秋嘗是舉稌黍豐農三獻既周聖靈顯容小孫時思恩

德兮惟嚮

還宮

仰皇祖兮聖神功祀典陳兮報莫窮嘗禋告竣鸞馭旋
宮皇靈在天主在室萬禋陟降何有終

孟冬迎神

案此章與孟秋迎神曲畧同惟改秋為冬初亞
終獻俱同孟秋曲辭徹饌曲改秋嘗是舉稌黍
豐農二句為冬烝是舉俎豆維豐還宮曲改嘗

禋告竣句為禋禋告竣餘俱同孟秋故史亦不
全載

時兮孟冬凜以淒感時烝祀兮氣潛回邇朔風兮北來
仰祖宗兮永慕哉冬禋是舉兮希鑒歆小孫恭迓兮捧
素裁

大禋樂章

案明史樂志曰大禋樂章迎神初獻亞獻終獻徹
饌還宮曲名俱闕凡六章竊考禋祭有二曾子問

曰祫祭於祖則祝迎四廟之主王制云天子祫嘗
祫烝諸侯嘗祫烝祫此時祭之祫也公羊傳曰毀
廟之主陳於太祖未毀廟之主皆升合食於太祖
此大祫毀廟未毀廟之主而祭之也蓋時祫止及
未毀廟之主大祫則毀廟之主藏於夾室者皆在
焉前時祫曰九廟此但云大祫不言九廟者蓋因
毀廟之主皆在也第三年一祫為大祫此迎神曲
云時惟歲殘大祫洪張殆四時皆祭而季冬又大

裕正合每年五享之文又通考馬氏曰三年一裕
五年一禘經無其文蓋緯書之說然則以季冬之
裕為大裕亦無不可也其闕曲名蓋亦如時裕太
和壽和等名而史偶軼之爾

迎神

仰慶源兮大發祥惟世德兮深長時惟歲殘大裕洪張
祖宗聖神明明皇皇遙瞻兮頓首世德兮何以忘

初獻

神之格兮慰我思慰我思兮捧玉卮捧來前兮慄慄仰
歆納兮是幸已而

亞獻

再舉瑤漿樂舞羣張小孫在位陪助賢良百工羅從大
禮肅將惟我祖宗顯錫恩光

終獻

思祖功兮深長景宗德兮馨香報歲事之既成兮典則
先王惟功德之莫報兮何以量

徹饌

三酌既終一誠感通仰聖靈兮居歆萬禩是舉兮庶乎
酬報之衷

還宮

顯兮幽兮神運無迹神運無迹兮化無方靈返天兮主
返室願神功聖德兮啟佑無終元孫拜送兮以謝以祈
大禘樂章

樂明史樂志曰大禘樂章迎神奏元和之曲初獻

奏壽和之曲亞獻奏仁和之曲終獻奏德和之曲
徹饌奏太和之曲送神奏永和之曲凡六章蓋禘
有二名有時禘有大禘有虞氏四時之祭春曰禘
商人則夏祭曰禘祭義謂春禘秋嘗蓋仍有虞春
祭之稱所謂時禘也王者祭始祖之所自出而以
始祖配之無主無廟故即祭於始祖之廟大傳謂
不王不禘所謂大禘也漢既無太祖廟又不禘雖
崛起草野非有所自出之帝如虞夏商周世系相

承可考然木本水源必追至厥初生民之祖而後
已是以程子祭禮有冬至祭初祖一條後朱子以
初祖之祭似禘而不敢行士大夫固不敢行若王
者仁孝誠敬無窮之思豈可不行故周人祀帝饗
於后稷廟而以后稷配趙伯循以為不兼羣廟之
主蓋為甚尊遠不敢褻也明行大禘禮報本追遠
意深長矣

迎神奏元和

於惟皇祖肇創丕基鍾祥有自曰本先之奄有萬方作
之君師追報宜隆以申孝思瞻望稽首介我休禧

初獻奏壽和

木有本兮水有源人本祖兮物本天思報德兮禮莫先
仰希鑒兮敢弗虔

亞獻奏仁和

中觴載升於此瑤觥小孫奉前願歌其誠樂舞在列庶
職在庭祖鑒孔昭錫祐攸亨

終獻奏德和

於維兮先祖延慶兮深高追報兮曷能三進兮香醪

徹饌奏太和

芬兮豆蘩潔兮黍稷祖垂歆享徹乎敢違禮云告備以
訖陳辭永裕後人億世丕而

送神奏永和

禘祀兮具張佳氣兮鬱昂靈錫納兮喜將一誠通兮萬
載昌祈鑒祐兮天下康仰源仁浩德兮曷以量小孫頓

首兮以望遙冉冉兮聖靈皇皇

御製律呂正義後編卷一百六

欽定四庫全書

御製律呂正義後編卷一百七

樂章考十五

宴饗

晉

宋

齊

梁

北齊

周

隋

歷代燕饗樂章

案虞書帝庸作歌臯陶賡載歌此朝會樂之權輿也
帝之歌先股肱而後元首臯之歌先元首而後股肱
君臣交相責難治道遂臻極盛夫君臣之分以嚴為
主朝廷之禮以敬為先然一於嚴敬則情或不通無
以盡其忠告之益故先王因飲食聚會制燕饗之禮
通上下之情周禮大宗伯以飲食之禮親宗族兄弟
以燕饗之禮親四方之賓客是也而其樂歌首列於

小雅詩序曰鹿鳴燕羣臣嘉賓也四牡勞使臣也皇
皇者華遣使臣也常棣燕兄弟也伐木燕朋友故舊
也天保下報上也朱子曰君燕其臣臣愛其君此所
以上下交而德業成均享盛大悠久之福也歟漢高
祖既定天下過沛與故人父老相樂飲酒歡哀作風
起之詩令沛中童兒百二十人習而歌之其詩曰大
風起兮雲飛揚安得壯士兮定四方詞約氣雄求賢
自輔洋洋乎開國之音也漢明帝時樂有四品其二

曰雅頌樂辟雍饗射用之孝經所云移風易俗莫善
於樂禮記所云揖讓而治天下者禮樂之謂也其三
曰黃門鼓吹天子宴羣臣用之詩所云坎坎鼓我蹲
蹲舞我也其說見於隋書樂志而樂章不傳故敘述
歷代朝會燕饗樂章斷自晉始

晉燕饗樂章

案曹操克劉表得鹿鳴騶虞伐檀文王四篇時杜夔
精鐘律守其傳太和末失其三惟鹿鳴傳晉荀勗又

以鹿鳴燕嘉賓無取於朝乃除鹿鳴舊歌更作行禮
詩四章先陳三朝朝宗之義又為正旦大會王公上
壽歌詩并食舉樂歌詩十三章傳元張華亦各造燕
享樂辭朝會燕饗至大禮也古樂之僅存而復失實
惟在晉故誌其改作所自始非曰足繼鹿鳴天保之
遺亦竊寓彼美西方之意云

四廟樂歌

傳玄造桑四廟者黃鐘太簇姑洗蕤賓各一廟故

為四廂設樂之所也其不及他律者殆以春秋概
四時之例歟晉書樂志曰晉初食舉亦用鹿鳴武
帝泰始五年使傅玄荀勗張華各造正旦行禮及
王公上壽酒食舉樂歌詩後又詔成公綏亦作焉
傅玄所造者正旦大會行禮歌曰天鑒上壽酒歌
曰於赫食舉東西廂歌曰天命凡三篇共十八章
正旦大會行禮歌

天鑒四章章四句

天鑒有晉世祚聖皇時齊七政朝此萬方

其一

鐘鼓斯

震九賓備禮正位在朝穆穆濟濟

其二

煌煌三辰實麗

於天君后是象威儀孔虔

其三

率禮莫愆莫匪邁德儀

刑聖皇萬邦惟則

其四

上壽酒歌

於赫一章八句

於赫明明聖德龍興三朝獻酒萬壽是膺敷佑四方如

日之升自天降祚元吉有徵

食舉東西廂歌

天命十三章章四句

天命大晉載育羣生於穆上德隨時化成

其一

自祖配

命皇皇后辟繼天創業宣文之績

其二

丕顯宣文先知

稼穡克恭克儉足教足食

其三

既教食之洪濟艱難上

帝是祐下民所安

其四

天祐聖皇萬邦來賀雖安勿安

乾乾匪暇

其五

乃正丘郊乃定冢社廩廩作宗光宅天

下

其六

惟敬朝饗爰奏食舉盡禮供御嘉樂有序

其七

樹羽設業笙鏞以間琴瑟齊列亦有簾壎

其八

喤喤鼓

鐘鎗鎗磬管八音克諧載夷載簡

其九

既夷既簡其大

不禦風化潛典如雲如雨

其十

如雲之覆如雨之潤聲

教所暨無思不順

其十一

教以化之樂以和之和而養

之時惟邕熙

其十二

禮慎其儀樂節其聲於鑠皇猷既

和且平

其十三

又四廟樂歌

荀勗造案晉書樂志曰魏杜夔傳舊雅樂四曲一

曰鹿鳴二曰騶虞三曰伐檀四曰文王皆古聲辭
及太和中左延年改變騶虞伐檀文王三曲更自
作聲節惟因襲鹿鳴全不改易每正旦大會東廂
雅樂常作者是也後又改行禮詩三篇第一曰於
赫篇詠武帝聲節與古鹿鳴同第二曰巍巍篇詠
文帝用延年所改騶虞聲第三曰洋洋篇用延年
所改文王聲第四曰復用鹿鳴鹿鳴之聲重用而
除古伐檀晉荀勗以魏氏歌詩或二言或三言或

四言或五言與古詩不類以問司律中郎將陳頎
頎曰被之金石未必皆當故勗造晉歌皆為四言
唯王公上壽酒一篇為三言五言焉宋書樂志曰
晉荀勗造正旦大會行禮歌四篇一曰於皇當於
赫二曰明明當巍巍三曰邦國當洋洋四曰祖宗
當鹿鳴王公上壽酒歌一篇曰踐元辰當羽觴行
食舉樂東西廂歌十二篇一曰煌煌當鹿鳴二曰
賓之初筵當於穆三曰三后當昭昭四曰赫矣當

華華五曰烈文當朝宴六曰猗歟當盛德七曰隆
化當綏萬邦八曰振鷺當朝朝九曰翼翼當順天
十曰既宴當陟天庭十一曰時邕當參兩儀十二
曰嘉會凡十七章

正旦大會行禮歌

於皇一章八句

於皇元晉羣生資始履端大亨敬御繁祉肆覲羣后爰
及卿士欽順則元允也天子

明明一章八句

明明天子臨下有赫四表宅心惠浹荒貊柔遠能邇孔
淑不逆來格祁祁邦家是若

邦國一章八句

光光邦國天篤其祐丕顯哲命顧柔三祖世德作求奄
有九土思我皇度彝倫攸序

祖宗一章八句

惟祖惟宗高朗績熙對越在天駿惠在茲聿求厥成我

皇崇之式固其猶往敬用治

王公上壽酒歌

踐元辰一章八句

踐元辰延顯融獻羽觴祈令終我皇壽而隆我皇茂而
嵩本枝奮百世休祚鍾聖躬

食舉樂東西廂歌

煌煌一章八句

煌煌七曜重明交暢我有嘉賓是應是貺邦政既圖接

以大饗人之好我武遵德讓

賓之初筵一章十二句

賓之初筵藹藹濟濟既朝乃宴以洽百禮頌以位叙或
廷或陞登儼台宴亦有兄弟胥子陪寮憲茲度楷觀頤
養正降福孔偕

三后一章十二句

昔我三后大業是維今我聖皇焜耀前暉奕世重規明
照九畿思輯用光時罔有違陟禹之跡莫不來威天被

顯祿福履是綏

赫矣一章八句

赫矣太祖克廣明德廓開宇宙正世立則變化不經民
無瑕慝勗業垂統兆我晉國

烈文一章八句

烈文伯考時惟帝景夷險平亂威而不猛御衡不迷皇
塗煥炳七德咸宣其寧惟永

猗歟一章十六句

猗歟盛歟先皇聖文則天作孚大哉為君慎徽五典帝
載是勲文武發揮茂建嘉勲修己濟治民用寧殷懷遠
燭幽元教氛氲善世不伐服事參分德溥化隆道冒無
垠

隆化一章二十八句

隆化洋洋帝命溥將登我晉道越惟聖皇龍飛革運臨
燾八荒叡哲欽明配蹤虞唐封建厥福駿發其祥三朝
習吉終然允臧其臧惟何總彼萬方元侯列辟四嶽蕃

王時見世享率茲有常旅揖在庭嘉客在堂宋衛既臻
陳留山陽我有賓使觀國之光貢賢納計獻璧奉璋保
祐命之申錫無疆

振鷺一章八句

振鷺于飛鴻漸其翼京邑穆穆四方是式無競惟人王
綱允敕君子來朝言觀其極

翼翼一章二十六句

翼翼大君民之攸暨信理天工惠康不匱將遠不仁訓

以淳粹幽明有倫俊乂在位九族既睦庶邦順比開元
布憲四海鱗萃協時正統殊塗同致厚德載物靈心隆
貴敷奏說言納以無諱樹之典象誨之義類上教如風
下應如卉一人有慶羣萌以遂我后宴喜令聞不墜

既宴一章十二句

既宴既喜翕是萬邦禮儀卒度物有其容哲哲庭燎煌
煌鼓鐘笙磬詠德萬舞象功八音克諧俗易化從其和
如樂庶品時邕

時邕一章二十六句

時邕份份六合同塵往我祖宣威靜殊隣首定荆楚遂
平燕秦娓娓文皇邁德流仁爰造草昧應乾順民靈瑞
告符休徵響震天地弗違以和神人既戡庸蜀吳會是
賓肅慎率職楷矢來陳韓濊進樂均協清鈞西旅獻獒
扶南效珍蠻裔重譯元齒文身我皇撫之景命惟新

嘉會一章十二句

愔愔嘉會有聞無聲清酤既奠籩豆既馨禮充樂備簫

韶九成愷樂飲酒酣而不盈率土歡豫邦國以寧王猷
允塞萬載無傾

又四廂樂歌

張華造案荀勗作四廂樂歌頗改漢魏相傳音節
張華以為魏上壽食舉詩及漢氏所施用其文句
長短不齊未皆合古蓋以依詠弦節本有因循而
識樂知音足以制聲度曲法用率非凡近之所能
改二代三京襲而不變雖詩章辭異廢興隨時至

其韻逗留曲折皆繫於舊有由然也今張華所撰
四廂樂歌殆所謂詩章異而音節同者乎王公上
壽詩一章食舉東西廂樂詩十一章正旦大會行
禮詩四章凡十六章

王公上壽詩

一章

稱元慶奉壽觴后皇延遐祚安樂撫萬方

食舉東西廂樂詩

十一章

明明在上丕顯厥繇翼翼三壽蕃后惟休羣生漸德六

合承流三正元辰朝慶鱗萃華夏奉職貢八荒覲殊類
黻冕充廣庭鳴玉盈朝位

濟濟朝位言觀其光儀序既以時禮文渙以彰思皇享
多祐嘉樂永無央

九賓在庭臚讚既通升瑞奠贊乃侯乃公穆穆天尊隆
禮動容履端承元吉介福御萬邦

朝享上下咸雍崇多儀繁禮容舞盛德歌九功揚芳烈
播休蹤

皇化洽洞幽明懷柔百神輯祥禎潛龍躍雕虎仁儀鳳
鳥屆遊麟枯蠹榮竭泉流菌芝茂枳棘柔和氣應休徵
絃協靈符彰帝期綏宇宙萬國和昊天成命賚皇家賚
皇家

世資聖哲三后在天啟鴻烈啟鴻烈隆王基率土謳吟
欣戴於時恒文示象代氣著期

泰始開元龍升在位四隩同風變寧殊類五題來備嘉
生以遂凝庶績臻大康申繁祉脣無疆本枝百世繼緒

金匱要略卷一百五
不忘繼緒不忘休有烈光永言配命惟晉之祥

聖明統世篤皇仁廣大配天地順動若陶鈞元化參自然至德通神明清風暢八極流澤被無垠

於皇時晉奕世齊聖惟天降嘏神祇保定洪濟區夏允集大命有命既集光帝猷大明重耀鑑六幽聲教洋溢惠滂流惠滂流移風俗多士盈朝賢俊比屋敦世心斷雕反素樸反素樸懷庶方干戚舞階庭疏狄悅遐荒扶南假重譯肅慎襲衣裳雲覆雨施德洽無疆旁作穆穆

仁化翔

朝元日賓王庭承宸極當盛明衍和樂竭祇誠仰嘉惠
懷德馨遊淳風泳淑清協億兆同歡榮建皇極統天位
運陰陽御六氣殷羣生成性類王道浹治功成人倫序
俗化清虔明祀祇三靈崇禮樂式儀刑

慶元吉宴三朝播金石詠冷簫奏九夏舞雲韶邁德音
流英聲八紘一六合寧六合寧承聖明王澤洽道登隆
綏玉夏總華戎齊德教混殊風混殊風康萬國崇夷簡

尚敦德宏王度表遐則

正旦大會行禮詩

四章

於赫皇祖迪哲齊聖經緯大業基天之命克開洪緒誕
篤天慶旁濟彝倫仰齊七政

烈烈景皇克明克聰靜封畧定勲功成民立政儀刑萬
邦式固崇軌光紹前蹤

允文烈考濬哲應期參德天地比功四時大亨以正庶
績咸熙肇啟晉宇遂登皇基

明明我后元德通神受終正位協應天人容民厚下育
物流仁躋我王道輝光日新

又四廟樂歌

成公綏造桑晉書樂志曰泰始五年尚書奏使太
僕傅玄中書監荀勗黃門侍郎張華各造正旦行
禮及王公上壽酒食舉樂歌詩華勗所見異古時
詔又使中書侍郎成公綏作桑公綏所作者無食
舉樂有王公上壽酒詩一章正旦大會行禮詩十

五章凡十六章

王公上壽酒詩

一章

上壽酒樂未央大晉應天慶皇帝永無疆

正旦大會行禮歌

十五章

穆穆天子光臨萬國多士盈朝莫匪俊德流化罔極王
猷允塞嘉會置酒嘉賓充庭羽旄曜辰極鐘鼓振泰清
百辟朝三朝或或明儀形濟濟鏘鏘玉振金聲

禮樂具宴嘉賓眉壽祚聖皇景福惟日新羣后戾止有

來雖雖獻酬納贊崇此禮容豐穀萬俎旨酒千鐘嘉樂
盡宴樂福祿咸攸同

樂哉天下安寧道化行風俗清簫韶作詠九成年豐穰
世泰平至治哉樂無窮元首聰明股肱忠澍豐澤揚清
風

嘉瑞出靈應彰麒麟見鳳凰翔醴泉湧流中唐嘉禾生
穗盈箱降繁祉祚聖皇承天位統萬國受命應期授聖
德四世重光宣開洪業景克昌文欽明德彌彰肇啟晉

邦流祚無疆

泰始建元鳳凰龍興伊何享祚萬乘奄有八荒化
育黎蒸圖書煥炳金石有徵德光大道熙隆被四表格
皇穹奕奕萬嗣明顯融高朗令終保茲永祚與天比
崇

聖皇君四海順人應天期三葉合重光泰始開洪基明
曜參日月功化侔四時宇宙清且泰黎庶咸雖熙善哉
雖熙

惟天降命翼仁佑聖於穆三皇載德彌盛總齊璿璣光
統七政百揆時序化若神聖四海同風興至仁濟民育
物擬陶鈞擬陶鈞垂惠潤皇皇羣賢峨峨英雋

德化宣芬芳播來允播來允垂後昆清廟何穆穆皇極
闢四門萬機無不綜媿媿翼翼樂不及荒饑不遑食大
禮既行樂無極

登崑崙上曾城乘飛龍升泰清冠日月佩五星揚虹蜺
建旌旌披慶雲蔭繁榮覽八極遊天庭順天地和陰陽

序四氣曜三光張帝網正皇綱播仁風流惠康邁洪化
振靈威懷萬方納九夷朝閭闔宴紫微

建五旗羅鐘虞列四縣奏韶武鏗金石揚旌羽縱八佾
巴渝舞詠雅頌和律呂于胥樂樂聖主

化蕩蕩清風泄總英雄御俊傑開宇宙掃四裔光緝熙
美聖哲超百代揚休烈流景祚顯萬世

皇皇顯祖翼世佐時寧濟六合受命應期神武鷹揚大
化咸熙廓開皇衢用成帝基

光光景皇無競維烈匡時拯俗休功蓋世宇宙既康九域有截天命降監啟祚明哲

穆穆烈考克明克雋實天生德誕膺靈運肇建帝業開國有晉載德奕世垂慶洪胤

明明聖帝龍飛在天與靈合契通德幽元仰化清雲俯育重淵受靈之祐於萬斯年

冬至初歲小會歌

張華造棄元旦為大會則冬至為小會也古今

樂錄曰漢故事上壽用四會曲然則冬至初歲
小會其四會之一乎華造小會歌一章二十句
日月不留四氣回周節慶代序萬國同休庶允羣后奉
壽升朝我有壽禮式宴百僚繁縠綺錯旨酒泉淳醑鏞
和奏磬管流聲上隆其愛下盡其心宜其壅滯訓之德
音乃宣乃訓配享交泰永載仁風長撫無外

宴會歌

張華造樂宴會歌者凡宴會皆用此也猶詩魚

麗嘉魚南山有臺為燕饗通用之樂華所撰宴

會歌一章二十二句

疊疊我皇配天垂光留精日昃經覽無方聽朝有暇延
命衆臣冠蓋雲集罇俎星陳殽蒸多品八珍代變羽爵
無算究樂極宴歌者流聲舞者投袂動容有節絲竹並
設宣揚四體繁手趣摯懽足發和酣不忘禮好樂無荒
翼翼濟濟

宗親會歌

張華造案公劉於經營草創時猶曰執豕於牢
酌之用匏而繼之曰君之宗之蓋異姓則君以
臨之同姓則宗以主之也今曰宗親會者殆敦
行葦勿踐之誼親親道固然乎華所撰宗親會
歌一章十六句

族燕明禮順餽食序親親骨肉散不殊昆弟豈他人本
枝薦同慶崇祿著先民於皇聖明后天覆宏且仁降禮
崇親戚旁施協族姻式宴盡酣娛飲御備羞珍和樂既

宣洽上下同歡欣德教加四海敦睦被無垠

宋燕饗樂章

武帝孝建二年有司奏元會及二廟齊祠登歌伎舊
並於殿庭設作尋廟祠依新儀注登歌人上殿絃管
在下今元會登歌人亦上殿絃管在下詔可蓋因晉
氏之亂樂人淪沒後苻堅既破獲樂工楊蜀等嫺練
舊樂而四廟金石始備采仍晉舊又撰立新歌改太
常諸歌舞詩猶不失鹿鳴宴樂之體云爾

四廂樂歌

王韶之造案宋書樂志曰王韶之造四廂樂歌五
篇一曰肆夏樂歌四章客入四廂振作於鑠曲皇
帝當陽四廂振作將將曲皇帝入變服四廂振作
於鑠將將二曲又黃鐘太簇二廂作法章九功二
曲二曰大會行禮歌二章姑洗廂作三曰王公上
壽歌一章黃鐘廂作四曰殿前登歌三章別用金
石五曰食舉歌十章黃鐘太簇二廂更作黃鐘作

晨義體至和王道開元辰禮有容五曲太簇作五
玉懷荒裔皇猷緝惟永初王道純五曲古今樂錄
曰按周禮云王出入奏王夏賓出入奏肆夏肆夏
施之於賓帝王出入則不應奏肆夏也韶之所撰
四廟樂歌凡五篇共十九章

肆夏樂歌

四章

於鑠我皇體仁包元齊明日月比量乾坤陶甄百王稽
則黃軒訏謨定命辰告四蕃

將將蕃后翼翼羣僚盛服待晨明發來朝饗以八珍樂
以九韶仰祇天顏厥猷孔昭

法章既設初筵長舒濟濟列辟端委皇除飲和無盈威
儀有餘溫恭在位敬終如初

九功既歌六代惟時被德在樂宣道以詩穆矣太和品
物咸熙慶積自遠告成在茲

大會行禮歌

二章

大哉皇宋長發其祥纂係在漢統源伊唐德之克明休

有烈光配天作極辰居四方

皇矣我后聖德通靈有命自天誕授休禎龍飛紫極造
我宋京光宅宇宙赫赫明明

王公上壽歌

一章

獻壽爵慶聖皇靈祚窮二儀休明等三光

殿前登歌

三章

明明大宋緝熙皇道則天垂化光定天保天保既定肆
覲萬方禮繁樂富穆穆皇皇

沔彼流水朝宗天池洋洋貢職抑抑威儀既習威儀亦
開禮容一人有則作孚萬邦

烝哉我皇固天誕聖履端惟始對越休慶如天斯久如
日斯盛介茲景福永固駿命

食舉歌

十章

晨義載曜萬物咸覩嘉慶三朝禮樂備舉元正肇始典
章暉明萬方畢來賀華裔充皇庭多士盈九位俯仰觀
玉聲恂恂俯仰載爛其輝鼓鐘震大區禮容塞皇闈思

樂窮休慶福履同所歸

五玉既獻三帛是薦爾公爾侯鳴玉華殿皇皇聖后降
禮南面元首納嘉禮萬邦同歡願休哉君臣嘉燕建五
旗列四縣樂有文禮無倦融皇風窮一變

體至和感陰陽德無不柔繁休祥瑞徽璧應嘉鐘舞靈
鳳躍潛龍景星見甘露墜木連理木同穗元化洽仁澤
敷極禎瑞窮靈符

懷荒裔綏齊民荷天祐靡不賓靡不賓長世洪盛昭明

有融繁嘉慶繁嘉慶熙帝載合氣成和蒼生欣戴三靈
協瑞惟新皇代

王道四達流仁布德窮理詠乾元垂訓順帝則靈化侔
四時幽誠通元默德澤被八紘乾寧軌萬國

皇猷緝咸熙泰禮儀煥帝庭要荒服遐外被髮襲纓冕
左袵回衿帶天覆地載流澤汪濊聲教布獲德光大

開元辰畢來王奉職貢朝后皇鳴珩珮觀典章樂王度
悅徽芳陶盛化遊太康丕昭明永克昌

惟永初德丕顯齊七政敷五典彝倫序洪化闡王澤流
太平始樹聲教明皇紀和靈祇恭明祀衍景祚膺嘉祉
禮有容樂有儀金石陳干羽施邁武獲均咸池歌南風
舞德稱文武煥頌聲興

王道純德彌淑寧八表康九服導禮讓移風俗移風俗
永克融歌盛美造成功詠徽烈邈無窮

齊燕饗樂章

南齊書樂志曰元會大饗四廟樂齊徽改革多仍宋

舊辭其臨軒樂亦奏肆夏於鑠四章云今案肆夏樂
歌四章大會行禮歌二章王公上壽歌一章殿前登
歌三章食舉歌十章皆用宋辭惟將大哉皇宋改大
哉皇齊而已故茲不重載

梁燕饗樂章

武帝本自諸生博通紀載意先風雅詔百官各陳所
聞是時對樂者七十八家帝素善鐘律以晉宋史皆
言元嘉四年四廟金石大備今檢樂府止有黃鐘姑

洗滌賓太簇四格而已六律不具何謂四廟於是設
十二罇鐘各依辰位而應其律每一罇鐘則設編鐘
磬各一虞合三十六架元正大會備用之

三朝雅樂歌

俊雅

沈約造桑隋書樂志曰衆官出入奏俊雅取禮
記王制云司徒選士之秀者升之學曰俊士也
二郊太廟明堂三朝同用焉凡三章

設官分職髦俊攸俟髦俊伊何貴德尚齒唐又咸事周
寧多士區區衛國猶賴君子漢之得人帝猷乃理

開我八襲闢我九重珩珮流響纓紱有容袞衣前邁列
辟雲從義兼東序事美西雍分階等肅異列齋恭

重列北上分庭異陞百司揚職九賓相禮齊宋舅甥魯
衛兄弟思皇謁謁羣龍濟濟我有嘉賓實惟愷悌

又俊雅

蕭子雲造案俊雅肩雅寅雅介雅需雅雍雅沈

約及蕭子雲各有撰今並列之于雲所撰俊雅
亦三章

惟王建國辨方正位於赫有梁向明而治知人則哲聰
明文思思皇多士俊乂咸事弗惟其官惟人乃備

訓迪庶工位以德序恭己而治垂旒當宁或以言揚或
以事舉春朝秋覲圭幣惟旅翼翼豐鄙戔戔齊楚

客入金奏賓至縣興威儀有則是降是升百辟卿士元
首是承左右秩秩終敬且矜彝倫攸序主猷以凝

脩雅

沈約造案隋書樂志曰皇太子出入奏脩雅取
詩君子萬年永錫祚脩也三朝用之一章

自昔殷代哲王迭有降及周成惟器是守上天乃眷大
梁既受灼灼重明仰承元首體乾作貳命服斯九置保
置師居前居後前星比耀克隆萬壽

又脩雅

蕭子雲造一章

天下為家大梁受命眷求一德惟烈無競儀刑哲王元
良誕慶灼灼明兩作離承聖英華外發溫文成性立師
立保左右惟政休有烈光前星比盛

寅雅

沈約造案隋書樂志曰王公出入奏寅雅取尚
書周官云貳公弘化寅亮天地也三朝用之一
章

禮莫違樂具舉延藩辟朝帝所執桓蒲列齊宮垂哀毛

紛容與升有儀降有序齊簪紱忘笑語始矜嚴終酣醕

又寅雅

蕭子雲造一章

車同軌行同倫來萬國相九賓延羣后朝蓋臣禮時行
樂日新縱夷則奏雅寅哀衣曜玉帛陳儀抑抑皇恂恂

介雅

沈約造案隋書樂志曰上壽酒奏介雅取詩大

雅云君子萬年介爾景福也三朝用之凡三章

百福四象初萬壽三元始拜獻惟衰職同心協卿士北
極永無窮南山何足擬

壽隨百禮洽慶與三朝升惟皇集繁祉景福互相仍申
錫永無遺穰簡必來應

百味既含馨六飲莫能尚玉壘信湛湛金卮頗搖漾敬
舉發天和祥祉流嘉貺

又介雅

蕭子雲造凡三章

明君創洪業大同登頌聲開元洽百禮來儀奏九成申
錫南山祚赫赫復明明

三朝禮樂和百福隨春酒玉樽湛而獻聰明作元后安
樂享延年無疆臣拜手

四氣新元旦萬壽初今朝趨拜齊袞玉鐘石變簫韶日
升等皇運洪基邈且遙

需雅

沈約造案隋書樂志曰食舉奏需雅取易象曰

雲上於天需君子以飲食宴樂也三朝用之凡

八章

實體平心待和味庶羞百品多為貴或鼎或鼐宣九沸
楚桂胡鹽芼芳卉加籩列俎雕且蔚

五味九變蕪六和令芳甘旨庶且多三危之露九期禾
圓桑方丈粲星羅皇舉斯樂同山河

九州上腴非一族元芝碧樹壽華木終朝采之不盈掬
用拂星羶和九穀既甘且飮致遐福

人欲所大味為先興和盡敬咸在旃碧麟朱尾獻嘉鮮
紅毛綠翼墜輕翔臣拜稽首萬斯年

擊鐘以俟惟大國況乃御天流至德侑食斯舉揚盛則
其禮不訾儀不忒風猷所被深且塞

膳夫奉職獻芳滋不麝不夭咸以時調甘適苦別澠淄
其德不爽受福釐於焉逸豫永無期

備味斯饗惟至聖咸降人神禮為盛或風或雅流歌詠
負鼎言歸啟殷命悠悠四海同茲慶

道我六穗羅八珍洪鼎自饗匪勞薪荆包海物必來陳
滑甘脩髓味和神以斯至德被無垠

又需雅

蕭子雲造凡八章

農用八政食為先播時百穀民所天禘嘗郊社盡潔虔
讌饗饋食禮節宣九功惟序登頌絃

感物而動物靡遂大羹不和有遺味非極口腹而行氣
節之民心殺攸貴寧為禮本饗與餼

始諸飲食物之初設卦觀象受以需烝民乃粒有牲芻
自衛反魯刪詩書弋不射宿殺已祛

在昔哲王觀民志庶羞百品因時備為善不同同歸治
蔬膳菲食化始至率物以躬行尊位

雅有洞酌風采蘋蘩藻之菜非八珍澗溪沼沚貴先民
明信之德感人神譬諸禴祭在西隣

行葦之微猶勿踐寧惟血氣無身剪聖人之心微而顯
千里之應出言善况遂豚魚革前典

春酸夏苦各有宜
筐宮綺釜備粳醢
逡巡揖讓詔司儀
卑高制節明等差
君臣之序正在斯

日月光華風四塞
規饗有序禮不忒
匪天私梁乃佑德
光被四表自南北
長世綴旒為下國

雍雅

沈約造案隋書樂志曰
徹饌奏雍雅取禮記仲
尼燕居云大饗客出以
雍徹也三朝用之凡三
章

明明在上其儀有序終事靡盬收鉶撤俎乃升乃降和
樂備舉天德莫違人謀是與敬行禮達茲焉讌語

我餽惟阜我殽孔庶嘉味既充食旨斯飫屬饗無爽冲
和在御擊壤齊歡懷生等豫烝庶乃粒宴由仁恕

百司警列皇在在陞既飫且醑卒食成禮其容穆穆其
儀濟濟凡百庶僚莫不愷悌奄有萬國抑由天啟

又雍雅

蕭子雲造凡三章

穆穆天子時惟聖敬濟濟羣公恭為德柄為徹有典膳
夫是命禮行禘嘗義光朝聘神饗其德民洽其慶
尚有和羹既戒且平亦有其餼亦惟克明其餼惟旅其
醕惟成百禮斯洽三宥已行明哉元首通駿其聲

戒食有章卒食惟序庭鳴金奏凱收籩宮客出以雍徹
以振羽離磬乃作和鐘備舉濟濟威儀嚶嚶翼翼

北齊燕饗樂章

齊神武霸跡肇創遷都於鄴咸遵魏典文宣初禪未

金史卷一百七
改舊章其後尚樂典御祖珽因采魏安豐王延明等
所著樂說而定正聲始具宮懸之器朝會用之雖謂
洛陽舊樂已非雲朔土風矣

元會大饗歌

案元會大饗者元旦大會燕饗也隋書樂志曰北
齊元會大饗協律不得升陛黃門舉麾於殿上賓
入門四廂奏肆夏皇帝出閣奏皇夏皇帝當展羣
臣奉賀奏皇夏皇帝入宇變服黃鐘太簇二廂奏

皇夏皇帝變服移幄坐於西廂帝出升御坐姑洗
廂奏皇夏王公奠璧奏肆夏上壽黃鐘廂奏上壽
曲皇太子入至坐位酒至御殿上奏登歌食至御
前奏食舉樂文舞將作先設階步次奏文舞武舞
將作先設階步次奏武舞皇帝入鐘鼓奏皇夏案
文舞武舞無舞辭其歌辭凡二十一章撰者未詳
賓入門奏肆夏

昊蒼眷命興王統天業高帝始道邈皇先禮成化穆樂

合風宣寶朝荒夏揚對穹元

皇帝出閣奏皇夏

夏正肇旦周物充庭具僚在位俛伏無聲大君穆穆宸
儀動睟日煦天回萬靈胥萃

受賀奏皇夏

天子南面乾覆離明三千咸列萬國填并猶從禹會如
次湯庭奉茲一德上下和平

皇帝入宁變服奏皇夏

我應天歷四海為家協同內外混一戎華鶴蓋龍馬風
乘雲車夏章夷服其會如麻九賓有儀八音有節肅肅
於位飲和在列四序氤氲三光昭晰君哉大矣軒唐比
轍

帝出升御坐奏皇夏

皇運應籙廓定區宇受終以文構業以武堯昔命舜舜
亦命禹大人馭歷重規沓矩欽明在上昭納八寅從靈
體極誕聖窮神化生羣品陶育烝人展禮肆樂協此元

春

王公奠璧奏肆夏

萬方咸暨三揖以升垂旒馮玉五瑞交陳拜稽有章升
降有節聖皇負展虞唐比烈

上壽曲

仰三光奏萬壽人皇御六氣天地同長久

酒至殿上奏登歌

三章

大齊統厯道化光明馬圖呈寶龜錄告靈百蠻非衆八

荒非遜同作堯人俱包禹迹

天覆地載成以四時惟皇是則比大於茲羣星拱極衆
川赴海萬宇駿奔一朝咸在

齊之以禮相趨帝庭應規蹈矩玉色金聲動之以樂和
風四布龍申鳳舞鸞歌麟步

食至御前奏食舉樂

十章

三端正啟萬方觀禮具物充庭二儀合體百華照曉千
門洞晨或華或喬奉贄惟新悠悠亘六合圓首莫不臣

仰施如雨晞和猶日風化表笙鏞歌謳被琴瑟誰言文軌異今朝混為一

彤庭爛景丹陛流光懷黃綰白鵷鷺成行文贊百揆武鎮四方折衝鼓雷電獻替協陰陽大矣哉道邁上皇陋五帝狹三皇窮禮物該樂章序冠帶垂衣裳

天壤和家國穆悠悠萬類咸孕育契冥化侔大造靈効珍神歸寶興雲氣飛龍蒼麟一角鳳五光朱雀降黃玉表九尾馴三足擾化之定至矣哉瑞感德四方來

囹圄空水火菽粟求賢振滯棄珠玉衣不靡宮以卑當
陽端默垂拱無為云云萬有其樂不訾

嗟此舉時逢至道肖形成自持賦命無傷天行氣進皇
輿遊龍服帝阜聖主臨區宇乾坤永相保

牧野征鳴條戰大齊家萬國拱揖應終禪與主廓清都
大君臨赤縣高居深視當宸正殿旦暮之期今一見

兩儀分牧以君陶有象化無垠大齊德邈誰羣超鳳火
冠龍雲露以潔風以薰榮光至氣氤氲

神化遠人靈協寒暑調風雨變披泥檢受圖謀圖謀啟
期運昌分四序綴三光延寶祚眇無疆

惟皇道升平日河水清海不溢雲千呂風入律驅黔首
入仁壽與天高並地厚

刑以厝頌聲揚皇情邈眷汾襄岱山高配林壯亭亭聳
云云望旆歲蕤駕騏驎刊金闕奠玉龜

皇帝入奏皇夏

禮終三爵樂奏九成允也天子穹壤和平載色載笑反

寢宴息一人有祉百神奉職

周燕饗樂章

明帝踐祚雖革魏氏之樂而未臻雅正建德朝六代
樂成奏於崇信殿羣臣咸觀其宮懸依梁三十六架
朝會大會正定雅音遂為一代之制作矣

五聲調曲

庾信造樂五聲調者黃鐘為宮太簇為商姑洗為
角林鐘為徵南呂為羽而此五聲又旋相為宮如

黃鐘起調黃鐘畢曲即以黃鐘為宮推之十二律
無不皆然總之第八聲與第一聲同位是謂某聲
之調五聲調曲序曰元正饗會大禮賓至食舉稱
觴薦玉六律既從八風斯暢以歌大業以舞成功
五聲凡五篇又益以變宮調為六篇共二十四章

宮調曲

五章

氣離清濁割元開天地分三才初辨正六位始成文繼
天爰立長安民乃樹君其明廣如日其澤厚如雲惟昔

我文祖撥亂拒謳歌三分未撫運八百不陵河禮敷天下信樂正神人和風塵行永息江海欲無波

我皇承下武革命在君臨膺圖當舜玉嗣德受堯琴沈首多推運陽城有讓心就日先知遠觀淵早見深元精

實委御蒼正乃皆平履端朝萬國年祥

一作期

慶百靈玉

帛咸觀禮華戎各在庭鳳響中夷則天文正玉衡皇基自天保萬物乃由庚

握衡平地紀觀象正天樞祺祥鍾赤縣靈瑞炳皇都更

受昭華玉還披蘭葉圖金波來白兔弱木下蒼烏玉斗
調闕協金沙富國租青邱還擾圃丹穴更巢梧安樂新
咸慶長生百福符

明明九族序穆穆四門賓陰陵朝北附蟠水引東臣澗
途求版築溪源取釣綸多士歸賢戚維城屬茂親貴位
連南斗高榮據北辰迎時乃推策司職且班神日月之
所照霜露之所均永從文軌一長無外戶人

鬱盤舒棟宇崢嶸侔大壯拱木詔林衡全模徵梓匠千

櫺綺翼浮百拱長虹抗北去邯鄲道南來偃師望龍首
載文櫬雲楣承武帳居者非求隘卑宮豈難尚壯麗天
下觀是以從蕭相

變宮調

二章

案樂既有五音又有二變者朱子曰是樂之和
相接連處故蔡季通律呂新書曰羽宮之間近
宮收一聲少高於宮故謂之變宮此所謂變宮
調者其在應鐘乎

帝遊光出震君明擅在離巖廊惟眷顧欽若尚無為龍
穴非難附鸞巢欲可窺具茨應不遠汾陽寧足隨烝民
播殖重溝洫劬勞多桑林還注雨積石遂開河明徵逢
永命平秩值年和更有薰風曲方聞晨露歌

移風廣軒厯崇德盛唐年成文興大雅出豫動鈞天黃
鐘六律正閭闔八風宣孤竹調陽管空桑節雅絃舞林
鸞更下歌山鳳欲前聞音能辨俗聽曲乃思賢感物觀
治亂治心防未然君子得其道太平何有焉

商調曲 四章

君以宮唱寬大而謨明臣以商應聞義則可行有熊為
政訪道於容成殷湯受命委任於阿衡忠其敬事有罪
不逃刑誦其箴諫言之無隱情有剛有斷四方可以寧
既頌既雅天下乃升平專精一致金石為之開動有兩
心妻子恩情乖苟利社稷無有不盡懷昊天降祐元首
惟康哉

百川既會大海所以深羣林既聚故能成鄧林猛虎在

山百獸莫敢侵忠臣處國天下無異心昔我文祖執心
且危慮驅剪豺狼經營此天步今我受命又無敢逸豫
惟爾弼諧各可知兢懼

禮樂既正人神所以和玉帛有序志欲靜干戈各分符
瑞俱誓裂山河今日相樂對酒且當歌道德以喻聽撞
鐘之聲神姦不若觀鑄鼎之形艷宮既朝諸侯於是穆
岐陽或狩淮夷自此平若涉大川言憑於舟楫如和鼎
實有寄於鹽梅君臣一體可以靜氛埃得人則治何世

無奇才

風力是舉而台階序平重黎既登而天地位成功無與
讓銘太常之旌世不失職受駢毛之盟輯瑞琫瑞穆穆
於堯門惟翰惟屏膺膺於周原功成而治定禮樂斯存
復子而明辟姬旦何言

角調曲

二章

止戈見於絕轡之野稱伐聞於丹水之征信義俱存乃
先忘食五材並用誰能去兵雖聖人之大寶曰位實天

地之大德曰生涇渭同流清濁異能琴瑟並御雅鄭殊聲擾擾烝人聲教不一茫茫禹跡車軌未并志在四海而尚恭儉心包宇宙而無驕盈言而無文行之不遠義而無立勤則無成惻隱其心訓以慈惠流宥其過哀矜典刑

匡贊之士或從漁釣雲雨之才乍歎幽谷尋芳者追深逕之蘭識韻者探窮山之竹克明其德貢以三事樹之風聲言於九牧協用五紀風若從時農用八政甘作其

穀殊風共軌見之周南異畝同穎聞之康叔祁寒暑雨
是無胥怨天覆雲油滋為滲漉幸無謝上古之淳人庶
可以封之於比屋

徵調曲

六章

乾坤以含養覆載日月以貞明照臨達人以四海為務
明君以百姓為心水波瀾者源必遠樹扶疎者根必深
雲雨取施無不洽廊廟求才多所任

淳風布政常無欲至道防人能變俗求仁義急於水火

用禮讓多於菽粟屈軼無佞人可指獬豸無繁刑可觸
王道蕩蕩用無為天下四人誰不足

聖人千年始一生黃河千年始一清攝提以之而從紀
玉燭於是而文明東南可以補地缺西北可以正天傾
浮龜則東海可厲運錡則南山可平衆仙就朝於瑤水
羣帝受享於明庭懷和則黼任並奏功烈則鐘鼎俱銘
三光以記物呈形四時以裁成正位雷風大山岳之響
寒暑通陰陽之氣武功則六合攸同文教則二儀經緯

有道則咸浴其德好生則各繁其類白日經天中則移
明月橫漢滿而虧能虧能缺既無為雖盈雖滿則不危
開信義以為苑囿立道德以為城池周監二代所損益
郁郁乎文其可知危穢之親臨佃漁神農之躬秉耕稼
湯則救旱而憂勤禹則正冠而無暇草上之風無不偃
君子之眊知可化將欲比德於三皇未始追蹤於五霸
纖纖不絕林薄成涓涓不止江河生事之毫髮無謂輕
慮遠防微乃不傾雲官乃垂拱大君鳳歷惟欽明元首

類上帝而禋六宗望山川而朝羣后地鏡則山澤俱開
河圖則魚龍合負我之天網莫不該閭闔九闔天門開
卿相則風雲元感匡贊則星辰不來既興周室之三聖
乃舉唐朝之八才羣臣參謀於左相大老教政於中台
其宜作則於明哲故無崇信於姦回

正陽和氣萬類繁君王道合天地尊黎人耕植於義圃
君子翱翔於禮園落其實者思其樹飲其流者懷其源
咎繇為謀不仁遠士會為政羣盜奔克寬則昆蟲內向

彰信則殊俗宅心浮橋有月支抱馬上苑有烏孫學琴
赤玉則南海輸賁白環則西山獻琛無勞鑿空於大夏
不待蹶肉於蹠林

羽調曲

五章

樹君所以牧人立法所以靜亂首惡既其南巢元凶於
是北竄居休氣而四塞在光華而兩旦是以雨施作解
是以風行惟渙周之文武洪基光宅天下文思千載克
聖咸熙七百在我應期實昊天有成命惟四方其訓之

運平後親之俗時亂先疎之雄踰桂林而驅象濟弱水
而承鴻既浮干呂之氣還吹八律之風錢則都內貫朽
倉則常平粟紅火中乃寒乃暑年和一風一雨聽鐘磬
念封疆聞笙竽思畜聚瑤琨篠蕩既從怪石鈐松即序
長樂善馬成廐水衡黃金為府

百川乃宗巨海衆星是仰北辰九州攸同禹跡四海合
德堯臣朝陽棲於鳴鳳靈時收於般麟雲玉葉而五色
月金波而兩輪涼風迎時北狩小暑戒節南巡山無藏

於紫玉地不受於黃銀雖南征而北怨實西畧而東賓
既永清於四海終有慶於一人

定律零陵玉管調鐘始平銅尺龍門之下孤桐泗水之
濱鳴石河靈於是讓珪山精所以奉璧滌九川而賦稅
集三危而納錫北里之禾六穗江淮之茅三春可以玉
檢封禪可以金繩探冊終永保於鴻名足揚光於載籍
太上之有立德其次之謂立言樹善滋於務本除惡窮
於塞源冲深其智則厚昭明其道乃尊仁義之財不匱

忠信之禮無繁動天無有不屈惟時無幽不徹作德心
逸日休作偽心勞日拙自非剛克掩義無所離於勲絕
隋燕饗樂章

文帝開皇年間尚因周樂宮懸樂器惟有一部殿庭
饗宴用之後平陳獲宋齊舊樂牛弘虞世基等更共
詳議煬帝又造宴饗殿廷宮懸樂器布陳簋簠凡二
十架樂工百七人更增房內樂益其鐘磬可謂盛矣
然當開皇時新樂初成識者即議其聲為淫厲而哀

至大業末而其言卒驗

元會大饗歌

案正旦大會燕饗謂之元會大饗隋以前皆然隋
書樂志曰元會皇帝出入殿庭奏皇夏郊丘社廟
同用皇太子出入奏肆夏食舉奏食舉歌上壽酒
奏上壽歌凡十一章

皇帝出入奏皇夏

深哉皇度粹矣天儀司陞整蹕式道先馳八屯霧擁七

萃雲披退揚進揖步矩行規勾陳乍轉華蓋徐移羽旗
照耀珪組陸離居高念下處安思危照臨有度紀律無
虧

皇太子出入奏肆夏

惟熙帝載式固王猷體乾建本是曰孟侯馳道美漢寢
門稱周德心既廣道業惟優傳保是導賢才與遊瑜玉
發轡畫輪停輶皇基方峻七鬯恒休

食舉歌

八章

燔黍設教禮之始五味相資火為紀平心和德在甘旨
牢羞既陳鐘石俟以斯而御揚盛軌

養身必敬禮食昭時和歲阜庶物饒鹽梅既濟鼎鉉調
特以膚腊加臠臠威儀濟濟懋皇朝

饗人進羞樂侑作川潛之膾雲飛臠甘酸有宜芬芻藥
金敦玉豆盛交錯御鼓既聲安以樂

玉食惟后膳必珍芳菲既絜重拒新是能安體又調神
荆包畢至海貢陳用之有節德無垠

嘉羞入饋猶化謚沃土名滋帝臺實陽華之菜雕陵栗
鼎俎芬芳豆籩溢通幽致遠車書一

道高物備食多方山膚既善水泰良桓蒲在位箕業張
加籩折俎爛成行恩風下濟道化光

禮以安國仁為政具物必陳饗牢盛置罍斤斧順時令
懷生熙熙皆得性於茲宴喜流嘉慶

皇道四達禮樂成臨朝日舉表時平甘芳既飫醕以清
揚休玉卮正性情隆我帝載永明明

上壽歌

俗已乂時乂良朝玉帛會衣裳基同北辰久壽共南山
長黎元鼓腹樂未央

宴羣臣登歌

樂王制曰天子食舉以樂大司樂王大食三宥
皆令奏鐘鼓漢鮑業曰古者天子食飲必順四
時五味故有食舉之樂所以順天地養神明求
福應也前元會大饗有食舉歌上壽酒歌蓋即

食舉以樂三宥奏鐘鼓之遺也今日宴羣臣殆
周禮大行人掌大賓之禮大客之儀以親諸侯
詩小雅蓼蕭湛露諸侯朝於天子天子與之燕
以示慈惠之意乎漢栢梁賦詩亦其遺也隋宴
羣臣登歌一章

皇明馭歷仁深海縣載擇良辰式陳高宴顒顒卿士昂
昂侯甸車旗煜爚衣纓蔥蒨樂正展縣司宮飾殿三揖
稱禮九賓為傳圓鼎臨碑方壺在面鹿鳴成曲嘉魚入

薦筐篚相輝獻酬交徧飲和飽德恩風長扇

大射登歌

案周禮曰射人掌以射法治射儀王以騶虞九
節諸侯以貍首七節大夫以采蘋士以采蘋皆
五節射義曰騶虞者樂官備也貍首者樂會時
也采蘋者樂循法也采蘋者樂不失職也是故
天子以備官為節諸侯以時會天子為節大夫
以循法為節士以不失職為節騶虞采蘋采蘋

詞見國風狸首詩詞見禮記其詩曰曾孫侯氏
四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御於
君所以燕以射則燕則饗蓋逸詩也唐書樂志
曰大射皇帝奏騶虞之曲皇太子奏狸首之曲
會要曰王公射亦奏狸首其設縣奏樂如元會
之儀隋有大射樂歌殆因古樂論亡別創新詞
也賓筵之詩曰發彼有的以祈爾爵論語曰下
而飲蓋非徒勝者揖不勝者飲既射而讌往往

然也故其樂章附於燕饗之末隋大射登歌一

章

道謚金科照時人玉條明優賢饗禮洽選德射儀成鸞
旗鬱雲動寶軌儼天行中車整三乏司裘飾五正鳴球
響高殿華鐘震廣庭烏號傳昔美淇衛著前名揖讓皆
時傑升降盡朝英附枝觀體定杯水睹心平豐觚既來
去燔炙復縱橫欣看禮樂盛喜遇黃河清

皇后房內歌

案儀禮曰燕飲鄉樂周南關雎葛覃卷耳召南
鵲巢采芣采蘋鄭康成曰王后國君夫人房中
之樂歌也周南召南風化之本故謂之鄉樂用
之房中以及朝廷饗燕鄉射飲酒也周官磬師
掌教燕樂之鐘磬傳云燕樂房中之樂所謂陰
聲也詩傳曰國君有房中之樂天子以周南諸
侯以召南隋書樂志曰高祖龍潛時頗好音樂
嘗倚琵琶作歌二章名曰地厚天高託言夫婦

之義牛洪修皇后房內之樂因取之為房內曲
命婦入并登歌上壽並用之煬帝大業初柳顧
言議以為房內樂者主為王后弦歌諷誦以事
君子故以房室為名其樂必有鐘磬土革絲竹
副之并升歌下管總名房內之樂女奴肄習朝
燕用焉今準儀禮闕睢鵲巢用於燕飲之例故
附於燕饗樂章之末隋皇后房內歌一章

至順垂典正內宏風母儀萬國訓範六宮求賢啟化進

善宣功家邦載序道業斯融



御製律呂正義後編卷一百七